

des Minuits

Les Minuits est une troupe de théâtre professionnelle.

Les Minuits figurent sur la liste des artistes PACT 2014-2015.

Les communes du Loiret peuvent bénéficier du Fond d'Accompagnement Culturel aux Communes en achetant leur spectacles.

LA TROUPE

La troupe des Minuits s'inscrit dans une tradition et se réclame de ses grands prédécesseurs : les troupes de théâtre forain mais aussi le Living Theater ou le Théâtre du Soleil.

Le choix de la troupe définit les Minuits et leurs recherches :

- un but commun : **le théâtre**
- des buts communs : **l'art, la beauté et l'émotion**
- une méthode de travail : **la création collective**
- une éthique : **le partage, la générosité et l'altérité**
- une exigence : **la défense d'un théâtre ambitieux et populaire**
- une volonté : celle d'être un laboratoire de recherche unique et contemporain
- **une histoire collective qui se construit au fil des rencontres, des aventures et des expériences**

SES MISSIONS

La troupe des Minuits est professionnelle et elle s'est donnée 4 grandes missions :

- elle crée **des spectacles**
- elle répond à **des commandes**
- elle construit et met en œuvre **des projets pédagogiques**
- elle fait vivre le **Théâtre des Minuits**

1- LES SPECTACLES

Textes classiques et contemporains, écritures collectives ou spectacles musicaux,

Scénographies monumentales ou dispositifs légers,

Regroupant 8 à 12 artistes, comédiens et musiciens, sur scène,

Les spectacles des Minuits sont des créations ambitieuses.

Les spectacles des Minuits sont **tout public**.

Les Minuits sont **polyvalents** : ils sont non seulement comédiens et/ou metteur en scène mais aussi musiciens, peintres, écrivains, graphistes...

Les Minuits sont **autonomes** : ils assurent toute la partie technique.

Les Minuits jouent dans **tous types de lieux** : théâtre, châteaux, parcs, églises, salle des fêtes...

Les spectacles des Minuits sont joués **partout en France et à l'étranger**.

Les spectacles actuellement au répertoire sont :

- *Le Petit Poucet* de Charles Perrault

Spectacle-concert avec le groupe d'électro-folk Sérafine

- *Le Mariage des Oiseaux* de Vaja Pchavela

Conte poétique qui revisite l'art de la marionnette

- *La Piscine*, écriture collective des Minuits

Spectacle aquatique et musical où acteurs et spectateurs sont en maillot de bain

- *Une Algérie 1830-1954*, écriture collective des Minuits

Grande fresque historique

- *George Dandin* de Molière

Spectacle nocturne et féérique

Nous effectuons les devis sur mesure.

Les fiches techniques des spectacles sont ajustées pour chaque lieu.

2- LES COMMANDES

Répondre à une commande c'est créer un spectacle avec un **cahier des charges** défini par une collectivité, une institution, un particulier, une entreprise...

Autonomie, polyvalence, goût de la recherche et de la précision sont nécessaires pour répondre aux attentes des commanditaires.

Exemples de commandes :

- **Audio guide** dans le cadre du Festival régional Excentrique
- **Visites sous forme d'enquête policière** (Château de Kergrist, époque fin XIXème ; Château d'Hardelot, époque contemporaine)
- **Scènes pédagogiques et historiques pour un évènement** (La Nuit des Musées : le cinéma au Château de Versailles ; Les Journées européennes du Patrimoine : badinage à Trianon ; Festival Joueurs de Mots : Les Lumières à Malesherbes)
- **Mise en scène** de Domovoï par Anais Duhamel, spectacle de corde lisse

3- LES PROJETS PÉDAGOGIQUES

Les ateliers pédagogiques des Minuits sont le **prolongement du laboratoire de recherche de la troupe**.

Les Minuits travaillent avec tous les publics quelques soient les âges, les handicaps, les expériences...

La pédagogie des Minuits consiste à :

enseigner les **techniques théâtrales de base**

défendre la **création collective**

défendre la **posture de l'acteur-créateur**

accompagner les élèves jusqu'à la **réalisation de créations en tous genres** : spectacles, films, performances, livres, enregistrements sonores, déambulations...

associer la formation de l'acteur à celle du spectateur

Nos partenaires réguliers sont :

- Le **lycée général** Duhamel du Monceau à Pithiviers, le **lycée professionnel** Jean de la Taille à Pithiviers et le **lycée agricole** de Beaune-la-Rolande.
- L'**option théâtre** du lycée Anna Judic à Saumur-en-Auxois
- Les **écoles primaires et maternelles** dans le Pays Beauce Gâtinais en Pithiverais
- Les **structures d'accueil de loisirs enfants et ados** dans le Pays Beauce Gâtinais en Pithiverais
- Le **MAS** de Chantaloup à Dadonville et l'**IME** Chancepoix de Château-Landon
- Les **maisons de retraite** de Pithiviers et de Puisseaux

4- LE THÉÂTRE DES MINUITS

C'est un lieu d'habitation et de résidence d'artistes.

C'est une programmation pluridisciplinaire.

C'est un lieu qui soutient la jeune création et qui propose un accompagnement des jeunes artistes sur le plan artistique, technique et/ou administratif.

C'est un jardin contemporain en cours de création.

Ce sont les ruines d'un château du XIIIe et XVe siècle.

Le Théâtre des Minuits est installé au cœur du village de La Neuville-sur-Essonne en Région Centre.

Le Théâtre des Minuits est conventionné par la Communauté de Communes des Terres Puiseautines pour sa programmation et son action sur le territoire.

Si vous souhaitez nous contacter :

Les Minuits

Au Théâtre des Minuits

02 38 39 18 11

lesminuits@theatredesminuits.com

153, Grande rue

45390 La Neuville-sur-Essonne

www.theatredesminuits.com