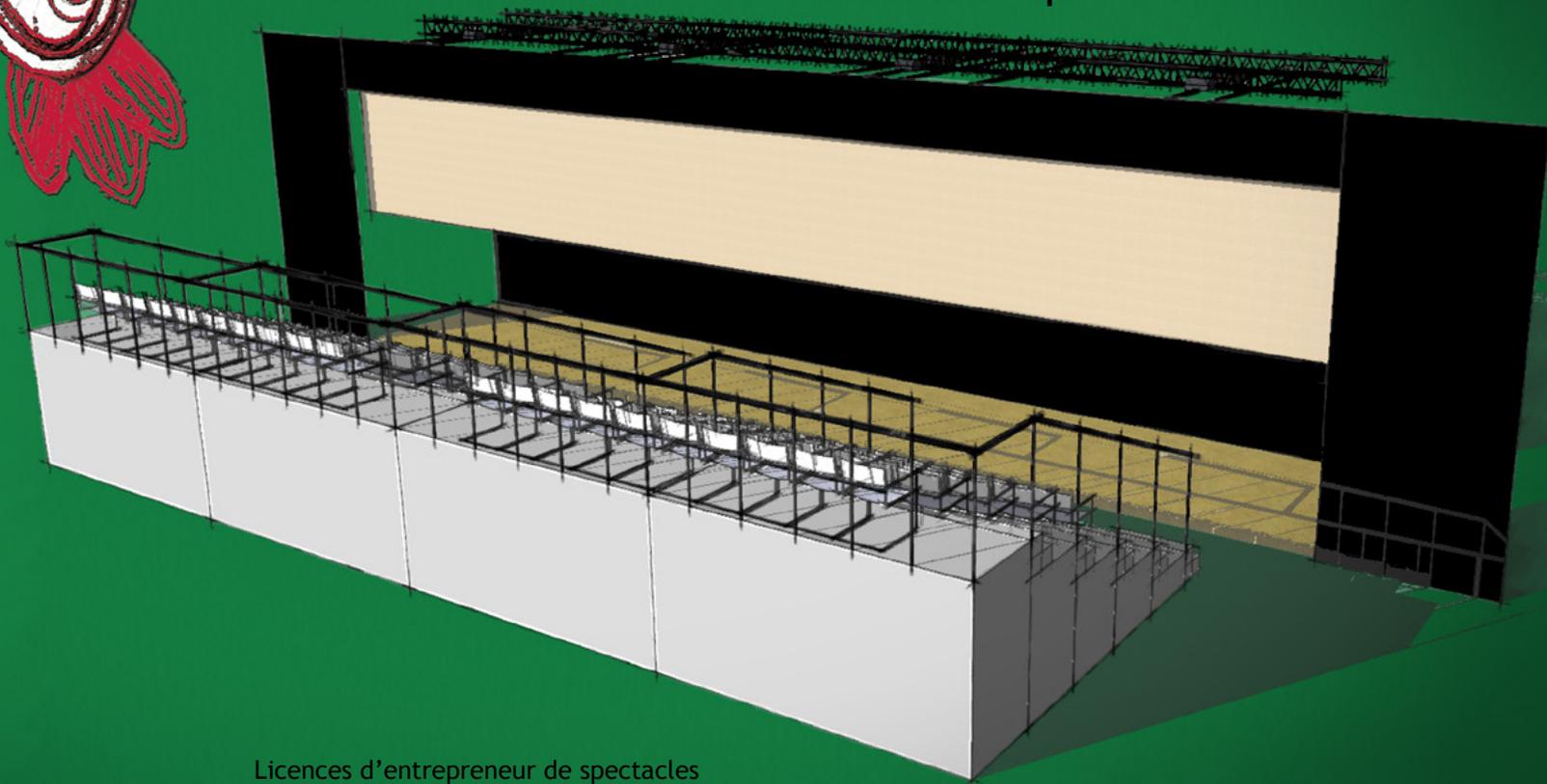




des Minuits Une Algérie

1830 - 1954

Fiche technique



Les Minuits
Théâtre des Minuits
153, la Grande rue
45390 La Neuville-sur-Essonne
+33(0)2 38 39 18 11
lesminuits@theatredesminuits.com

Licences d'entrepreneur de spectacles
n° 1-1029401
n° 2-136722
n° 3-1007776
N° SIRET 453 709 768 000 15

www.theatredesminuits.com

Une Algérie

1830 - 1954

Descriptif technique

Durée du spectacle : 2h00

SCÉNOGRAPHIE

Notre spectacle *Une Algérie, 1830-1954* est joué en intérieur, en frontal (à l'italienne).

Ouverture de scène de 13 m (mini), 15 mètres souhaités, profondeur de 4 mètres (mini).

Le public doit être reculé de 2 mètres minimum par rapport au plateau. La jauge dépend des gradins et de la hauteur du plateau.

DÉCORS

- **Une couche de sablon** (sable très fin) étalé sur toute la surface de la scène à fournir par l'organisateur, voir le détail dans la rubrique à fournir par l'organisateur.

- **17 tentures** (coton gratté écru M1). Nous montons et utilisons notre grill, nos perches et nos tentures. Voir son ancrage dans la rubrique à fournir par l'organisateur.

LUMIÈRES

Nous pouvons utiliser notre propre matériel ou celui du lieu

Gradateur 6x2kw, régie sur scène

2 horiziodes

12 quartz 500w

SON

Une musicienne assure la musique du spectacle, elle joue en direct du violon et de l'oud le plus souvent sans amplification (sauf lieu particulier).

TEMPS DE MONTAGE, DÉMONTAGE

4 jours :

J-3 Installation grill et rideaux

J-2 Etalement du sable + Mise en place des coulisses

J-1 Répétition dans les conditions du lendemain

Jour J représentation

J+1 Démontage.

À FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR :

- **Ancrage de notre grill à 4.50mètres** sur des ponts triangulaires ou toute autre proposition du technicien compétent du lieu.

- Nous avons également besoin d'un **échafaudage roulant stable, nacelle...** pour le montage et les réglages des tentures.

- Cadre de scène noir (**pantalon**) ou paravents pour masquer les 2 cotés extérieurs

- **Alimentation prise 32A tetrapolaire** (P17 rouge 32A) a proximité de la scène ou la régie lumière sur le plateau en fond de scène si nous utilisons les gradateurs du lieu

- Un éclairage pour l'accueil du public en fonction du lieu

- 3 petites lampes de coulisse

- **Portants** pour 90 costumes

- **3m³ de sablon jaune** (de Loire par exemple) à faire livrer et à acheminer sur scène. Prévoir **personnel, pelles, râteaux, balais et brouettes pour l'étaler et pour le retirer**

- Suite à notre passage prévoir un grand ménage aspirateur

- espace de stockage des malles de transport + parking pour notre spectacle en VL 20m3

ACCUEIL DE LA TROUPE

10 artistes participent à ce spectacle.

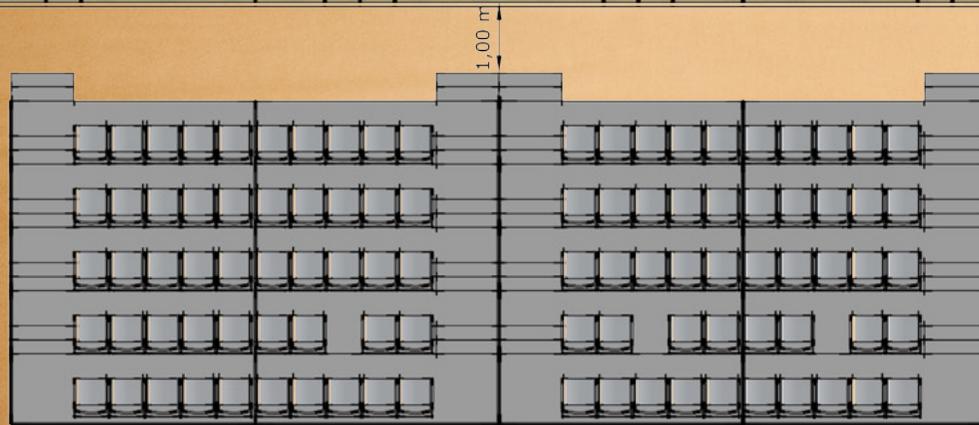
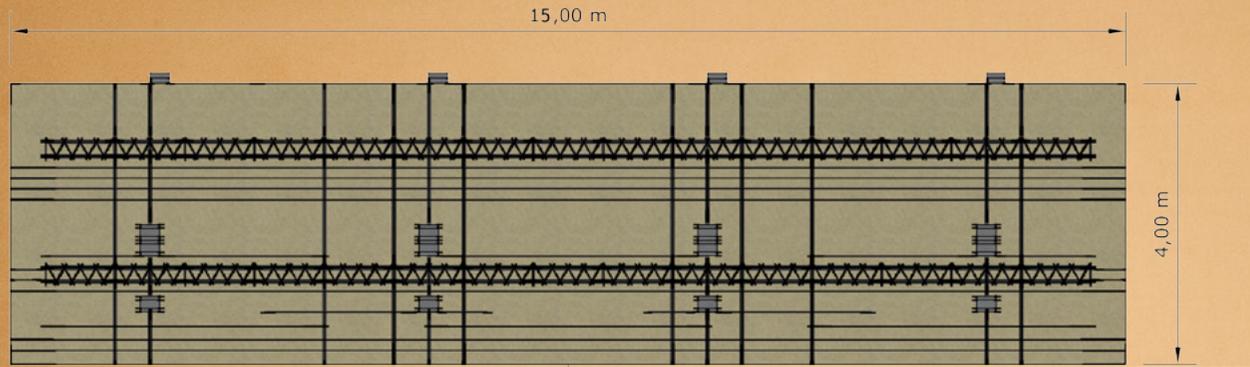
CONTACT TECHNIQUE

Plateau : Mathias Olivié : +33 (0)6 77 85 85 66

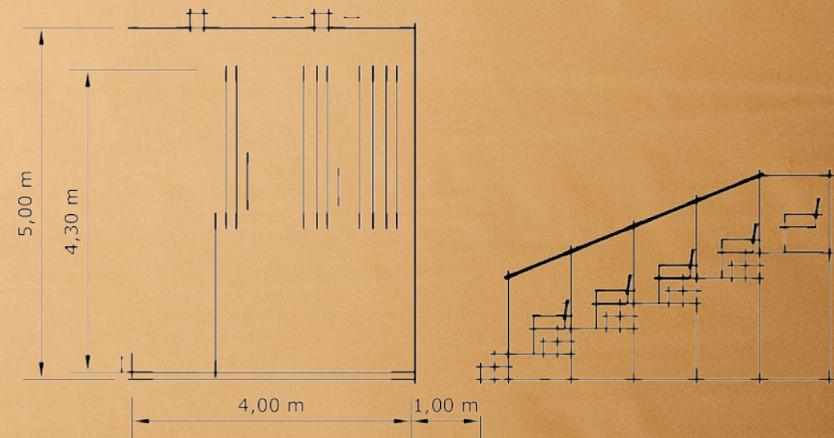
ou mathias@theatredesminuits.com

Une Algérie

1830 - 1954



Plan



Coupe